

für Kinder
& Jugendliche

23/24
Programm

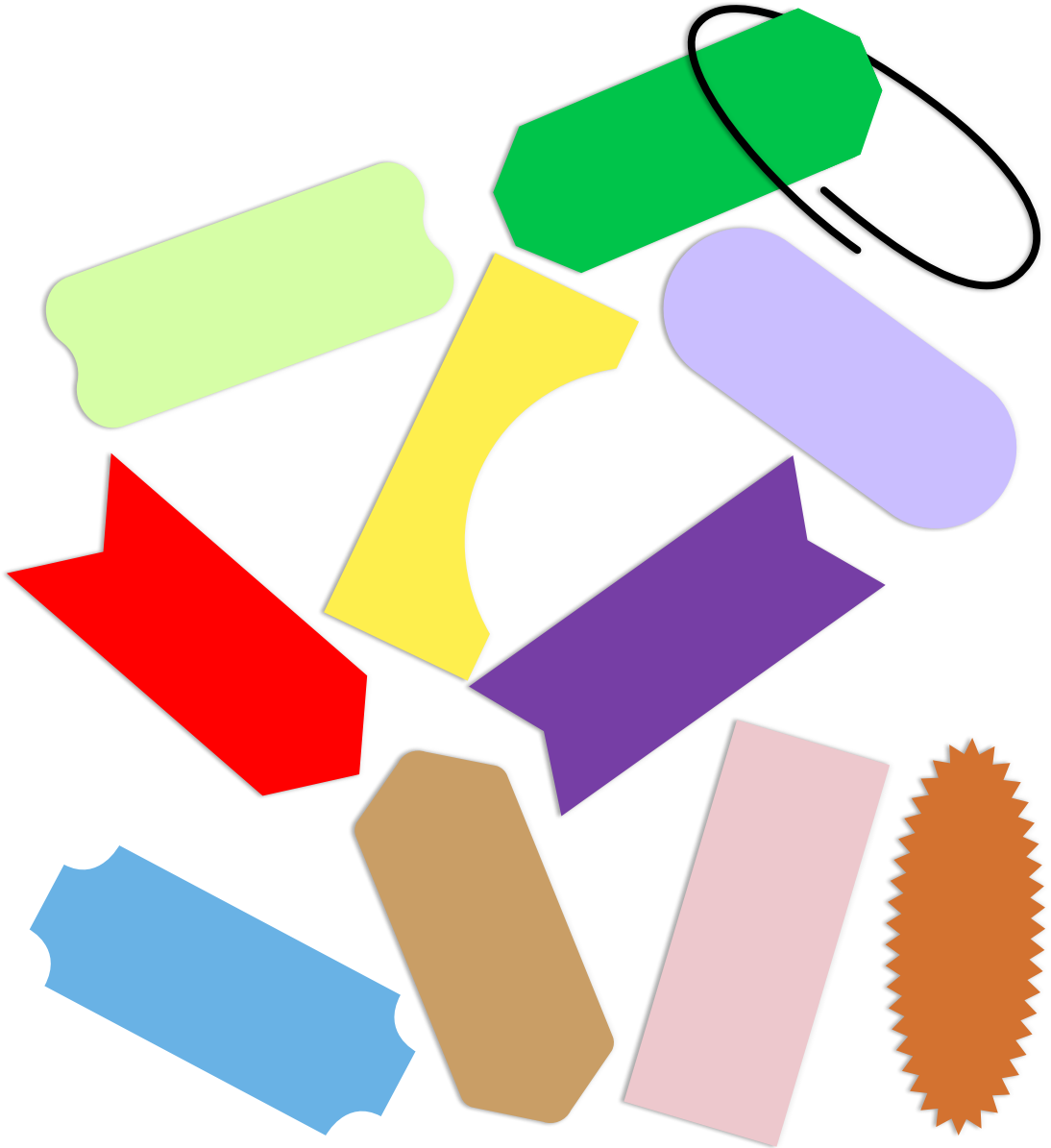


junges

luzerner
theater



Inhalt



jung

Vorwort (S.4)

Inhaltsverzeichnis (S.6)

Figurentheater-Jubiläum (S.10)

Stücke (S.12)

Extras (S.30)

Kooperationen (S.32)

Spielclubs (S.34)

Spielstätten (S.36)

Preise (S.37)

Liebes junges und liebes erwachsenes Publikum

Wir machen Theater für alle Generationen. Daher bietet das Programm des Jungen Luzerner Theaters Produktionen für verschiedenste Altersstufen. Begonnen bei den jüngsten Zuschauer*innen: Wir freuen uns, dass das Luzerner Theater bereits 200 Patenbabys zählt und unsere bisherigen Krabbelkonzerte jeweils mehr als ausgebucht waren! Das zeigt uns die Begeisterung der Kleinsten und ihrer Eltern für unser Theater. Auch die anderen vielfältigen Veranstaltungen unserer Sparte *jung* haben in der ausklingenden Spielzeit grossen Zuspruch erfahren. Die Freude unserer Besucher*innen nehmen wir als Auftrag, das Angebot für das junge, ältere und ganz junge Publikum stetig weiterzuentwickeln. Unser Theater für alle Generationen soll ein Ort der Begegnung sein.

Was gibt es bei uns zu erleben in dieser Spielzeit? Für die Patenbabys, die mittlerweile vielleicht schon laufen können, folgt nach dem «Krabbelkonzert» wiederum im Foyer die «Kuscheltier-Safari» mit Gustavs Schwestern (Sibylle Grüter, Jacqueline Surer) und Teresa Rotemberg für Kinder ab 18 Monaten. Das «Krabbelkonzert» ist dann ab April 2024 ebenfalls wieder zu sehen und zu hören.

Einen ganz neuen Raum eröffnen wir für alle etwas grösseren Kinder: das Figurentheater in der Box. Zum Anlass des 40-Jahr-Jubiläums verwandeln wir die Box am Luzerner Theater von November bis Januar in ein temporäres Figurentheater mit Kinderfoyer und Sirupbar. Das muss gefeiert werden – und so laden wir euch und Sie am 11. und 12. November zum grossen Jubiläums- und Eröffnungsfest ein. Mehr dazu und zur neuen Spielzeit verraten die beiden Leiterinnen auf den folgenden Seiten.

Unser diesjähriges Familienstück wird echt märchenhaft: Wir zeigen die berühmte Geschichte von Dornröschen in einer Theaterfassung von Charles Way. Mit Theo Franz konnten wir dafür einen passionierten Erzähler für junges Publikum als Regisseur gewinnen. Er wird aus seinem grossen Erfahrungsschatz schöpfen und die Geschichte spannend und opulent auf die Bühne bringen.

Ein Wiedersehen gibt es mit der Company Mafalda und der Compagnie Chamarbellclochette, die ihre Koproduktion «Petitpas & ich» für Kinder ab 5 Jahren zeigen. Als weitere Neuproduktion steht ab Oktober «Die Leiden des jungen Werther» für Jugendliche ab 14 Jahren auf dem Programm – eine Produktion, die sich mit dem aktuellen Thema mentale Gesundheit auseinandersetzt. Und wegen der grossen Nachfrage nehmen wir die beliebten Produktionen «An der Arche um Acht» für Kinder ab 8 und «Versteckt» für Jugendliche ab 13 Jahren mit Familien- und Schulvorstellungen wieder auf.

Fortführen werden wir auch die Gruppe der «Kinder-Expert*innen», wir freuen uns über neue Anmeldungen. Das Angebot richtet sich an Kinder, die das Theater bei einer Theaterführung sowie zwei Vorstellungsbesuchen mit Vorbereitungs- und Nachgespräch von verschiedenen Seiten kennenlernen und ihre Meinung einbringen möchten. Für alle, die lieber selbst auf der Bühne stehen, intensivieren wir unsere Zusammenarbeit mit dem VorAlpentheater, das Spielclubs für alle Altersstufen anbietet. Diese werden ergänzt durch Vorstellungs- und Probenbesuche bei uns sowie Führungen durchs Theater, damit die teilnehmenden Kinder und Jugendlichen echte und vielseitige Einblicke ins Luzerner Theater gewinnen können. Ganz neu ist unsere Partnerschaft mit den Theaterkids der Stadt Luzern, die ebenfalls zum Ziel hat, jungen Menschen einen vertieften Kontakt zum Theaterspielen und -erleben zu ermöglichen.

Dreimal sind wir ausserdem zu Gast in der Stadtbibliothek Luzern mit unseren spielerischen Lesungen aus der «Gschichte-Chischte». Näheres darüber und über zahlreiche weitere Kooperationen mit verschiedenen Partner*innen erfahren Sie ebenfalls in dieser Broschüre. Informationen zum Familien-Abo und zum Wahl-Abo jung gibt es auf Seite 37. Und um während der gesamten Spielzeit stets auf dem Laufenden zu bleiben, empfehlen wir Ihnen und euch unseren Familien-Newsletter, der mit nur einem Klick auf luzernertheater.ch/familien abonniert werden kann.

Wir freuen uns auf euch und auf Sie, auf die ganze Familie!



Ihre
Teresa Rotemberg, Leiterin Junges Luzerner Theater
Ina Karr, Intendantin Luzerner Theater

Spielplanübersicht

ab 11. November 2023

40 Jahre Figurentheater: Jubiläums- und Eröffnungsfest

Figurentheater in der Box



S.10

21. April, 26. Mai und 9. Juni 2024

Krabbelkonzert

Isa Wiss, Luca Sisera

Konzert im Foyer

ab 3 Monaten

S.12

ab 23. September 2023

Kuscheltier-Safari

Gustavs Schwestern,

Teresa Rotemberg

Figurentheater im Foyer

ab 18 Monaten

S.13

ab 11./12. Nov. 2023 bis 21. Jan. 2024

Stofftier-Adoptionsagentur

Gustavs Schwestern

Figurentheater in der Box



S.13

25./26./29. November 2023

Was macht ds Wätter?

Engel & Magorrian

Figurentheater in der Box

ab 3 Jahren

S.14

9./10. Dezember 2023

Hands up!

Lejo

Figurentheater in der Box

ab 4 Jahren

S.15

11./15. November 2023

Konrad, das Kind aus der Konservenbüchse

Gustavs Schwestern

Figurentheater in der Box

ab 5 Jahren

S.16

19./20./21. November 2023

und 17./20./21. Januar 2024

Määäh! Ein Schafskrimi

Gustavs Schwestern

Figurentheater in der Box

ab 5 Jahren

S.17

6./13. Dezember 2023

Piggeldy und Frederick

Eine philosophische Schweinerei

Gustavs Schwestern

Figurentheater in der Box

ab 5 Jahren

S.18

8. Dezember 2023

Workshop Werkstatt der Papierfiguren

Sibylle Grüter

Figurentheater in der Box

ab 5 Jahren

(S.18)

16./17. Dezember 2023

Wenn Ferdinand nachts schlafen geht

Thalias Kompagnons

Figurentheater in der Box

ab 5 Jahren

(S.19)

20./23./24. Dezember 2023

Oje, du Fröhliche!

Ein Krippenspiel aus der
Grümpelkiste

Gustavs Schwestern

Figurentheater in der Box

ab 5 Jahren

(S.20)

6./7. Januar 2024

Ernesto Hase hat ein Loch in der Tasche

Materialtheater

Figurentheater in der Box

ab 5 Jahren

(S.20)

24./25./26./27./28. Januar 2024

Petitpas & ich

Company Mafalda und

Cie Chamarbellclochette

Tanz und Figurentheater in der Box

ab 5 Jahren

(S.21)

ab 28. November 2023

Dornröschen

Charles Way nach

den Brüdern Grimm

Schauspiel auf der Bühne

ab 6 Jahren

(S.22)

10./13./14. Januar 2024

So ein Chaos!

Puppenspiel.ch

Figurentheater in der Box

ab 6 Jahren

(S.23)

2./3. Dezember 2023

Yark

Dani Mangisch

Figurentheater in der Box

ab 7 Jahren

(S.24)

30. September 2023

How to Do Things with Words

Joshua Monten

Tanz auf dem Theaterplatz, Open Air

ab 8 Jahren

(S.25)

Spielplanübersicht

18. Oktober und 8. November

An der Arche um Acht

Ulrich Hub

Schauspiel im UG

ab 8 Jahren

S.26

ab 2. März 2024

Siegfried!

Das Ring-Ding, 3. Teil

Samuel Penderbayne,

Christian Schönfelder

nach Richard Wagner

Oper in der Box

ab 13 Jahren

S.27

17./20./23. April und 2. Mai 2024

Versteckt

Ariane von Graffenried,

Martin Bieri

Schauspiel im UG

ab 13 Jahren

S.28

ab 19. Oktober 2023

Die Leiden des jungen Werther

Johann Wolfgang Goethe

Schauspiel auf der Bühne

ab 14 Jahren

S.29

jung tour

Krabbelkonzert

Stadtheater Olten am 28.04.2024

ab 3 Monaten

Krabbelkonzert

Tour Zentralschweiz

ab 3 Monaten

Petitpas & ich

Théâtre de Marionnettes de Lausanne

ab 1. November

Les P'tits Souliers, Chantemerle Moutier

ab 19. November 2023

Théâtre des Marionnettes de Genève

ab 27. Februar 2024

ab 5 Jahren

An der Arche um Acht

Tour Zentralschweiz

ab 8 Jahren

Versteckt

am Festival augenauf!

Theater Winterthur 28./29. Mai 2024

ab 13 Jahren

Im Rahmen von Herzstücke – einem neuen Projekt des Migros-Kulturprozent – sind zusätzliche Gastspiele in der Zentralschweiz geplant. Infos unter:
<http://engagement.migros.ch/herzstuecke>



Danke

Unsere Partner*innen machen vieles möglich!

In unseren ersten beiden Spielzeiten konnten die Produktionen des «Jungen Luzerner Theaters» schon viele Kinder und Jugendliche sowie ihre Familien erreichen und begeistern. Wir danken unseren Mäzen*innen und den Stiftungen für ihr grosszügiges Engagement. Mit ihrer Unterstützung können wir auch in der Spielzeit 23/24 wieder ein vielfältiges Programm und neue Vermittlungsangebote für unser Publikum von 0 bis 18 Jahren anbieten.

Herzlichen Dank all unseren Partner*innen, die das Junge Luzerner Theater unterstützen!

- > Carla Schwöbel-Braun
- > Arthur Waser Stiftung
- > Freunde Luzerner Theater
- > Dätwyler Stiftung
- > Ida und Albert Flersheim-Stiftung
- > Cornelius Knüpffer Stiftung
- > Josef Müller Stiftung Muri
- > Bernard van Leer Stiftung
- > Thyll-Stiftung
- > Geistlich Pharma AG
- > Margrit Wullschleger-Schmidlin



ab 11. November 2023

Figurentheater
Box

40 Jahre Figurentheater

Liebes Publikum, liebe Kinder

In dieser Spielzeit feiern wir ausgiebig! Das Figurentheater wird nämlich stolze 40 Jahre alt. Um genug Platz fürs Jubiläum zu haben, ziehen wir von Mitte November bis Ende Januar in die Box auf dem Theaterplatz. Dort richten wir ein temporäres Figurentheater mitsamt Kinderbar, Puppenwerkstatt und gemütlichem Foyer ein.



Am 11. und 12. November sind alle herzlich zum Geburtstagsfest eingeladen! Wir weihen das Figurentheater in der Box ein und eröffnen unsere Stofftier-Adoptionsagentur. In verschiedenen Bastel- und Spielateliers kann gebaut und experimentiert werden. Und eine Überraschungsvorstellung gibt es natürlich auch! Bis Ende Januar zeigen wir dann wieder spannende, lustige, aussergewöhnliche, schräge und tiefsinnige Gastspiele aus dem In- und Ausland für die ganze Familie.

Für das Figurentheater waren die letzten 40 Jahre eine bewegte und vielseitige Zeit. Das Theater hatte verschiedene Künstlerische Leitungen, die das Programm stetig erneuert und ausgebaut haben. Seit der Spielzeit 18/19 sind wir, Jacqueline Surer und Sibylle Grüter (alias Gustavs Schwestern), die Künstlerischen Co-Leiterinnen. Im Theater begegnet man uns manchmal auf der Bühne, manchmal an der Kasse oder auch mal beim Einlass. Gastgeberinnen zu sein, das Publikum persönlich willkommen zu heissen, und uns mit den grossen und kleinen Besucher*innen auszutauschen, ist uns wichtig.

Ein Anliegen ist uns zudem, dem Publikum die Vielfalt des zeitgenössischen Figurentheaters zu vermitteln. Keine andere Kunstform hat derart viele Berührungspunkte zu anderen Sparten: Elemente aus der bildenden Kunst, dem Schauspiel, dem Tanz, dem Animationsfilm und der Artistik – das alles gibt es in den Gastspielen des Figurentheaters zu entdecken.

Bewegt hat sich das Figurentheater auch räumlich. Im Verlauf seiner Geschichte musste es immer wieder umziehen. Mit dem Ende der letzten Spielzeit war es erneut Zeit, Abschied zu nehmen: Wegen eines Bauprojekts mussten wir unsere Spielstätte an der Industriestrasse 9 schweren Herzens verlassen. Ein Ende ist aber immer auch ein Anfang. Darum freuen wir uns nun auf die Jubiläumsspielzeit und unsere temporäre Heimat in der Box. Wir hoffen, dass wir dort viele Stammgäste, aber auch neue Gesichter sehen werden. Was wir in den letzten fünf Jahren immer wieder festgestellt haben: Das Figurentheater-Publikum ist einfach das Beste. Erlebt es selbst: Kommt und feiert mit uns!

Herzlich

Jacqueline Surer und Sibylle Grüter



Patenbabys: schon so gross!

Informationen und
Anmeldung an der
Billettasse

Mit den «Krabbelkonzerten» haben wir unsere Patenbabys in der vergangenen Spielzeit am Luzerner Theater willkommen geheissen. Nach der Sommerpause sind sie nun keine Babys mehr, sondern bereits Kinder. In diesem Jahr zeigen wir für sie und alle anderen Kinder ab 18 Monaten die «Kuscheltier-Safari» mit Gustavs Schwestern vom Figurentheater.

Kinder, die zwischen August 2021 und Juni 2022 geboren sind, können auch jetzt noch Patenkind des Luzerner Theaters werden. Bis sie 6 Jahre alt sind, laden wir sie jedes Jahr zu einer altersgerechten Produktion in unser Theater ein.

21. April, 26. Mai und 9. Juni 2024
jeweils um 10.00 Uhr

Konzert
Foyer

Wiederaufnahme

Krabbelkonzert

Luca Sisera, Isa Wiss

Uraufführung

Dauer: 30 Minuten

Erwachsene: CHF 10

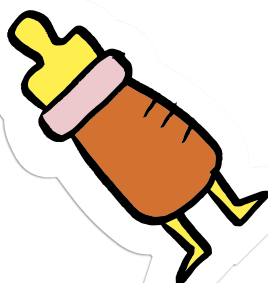
Kinder: Eintritt frei

Statt in die Krabbelgruppe geht's bei uns ins «Krabbelkonzert»! Der Kontrabassist Luca Sisera und die Stimmkünstlerin Isa Wiss spielen für die allerjüngsten Besucher*innen des Luzerner Theaters Wiegenlieder aus der Schweiz und aller Welt. Dabei interagieren sie improvisierend mit den Babys. Hier gilt wie sonst im Leben mit Kindern: Jeder Moment ist anders und manchmal unvorhersehbar. Die Babys dürfen tun, wonach ihnen gerade ist, und Luca und Isa reagieren mit ihren Instrumenten darauf.

Das «Krabbelkonzert» ist die erste Produktion für unsere Patenbabys und alle anderen ganz jungen Zuschauer*innen – und ihre Eltern, Göttis, Tanten oder Grosis.

Konzept und Musik: Luca Sisera, Isa Wiss
Szenische Einrichtung: Teresa Rotemberg
Szenografie: Valentin Kohler

ab 3 Monaten



ab 23. September 2023

Figurentheater
Foyer

Kuscheltier-Safari

**Gustavs Schwestern,
Teresa Rotemberg**

ohne Sprache
Dauer: 30 Minuten

Erwachsene: CHF 15
Kinder: CHF 10

23./24. September 2023,
22./28. Oktober 2023,
4. November 2023,
25. Februar 2024 und
10./23. März 2024,
jeweils um 10.00 Uhr

ab 18 Monaten

Nach dem «Krabbelkonzert» der letzten Spielzeit präsentiert die Sparte jung in Zusammenarbeit mit dem Figurentheater das nächste Stück für die Patenbabys des Luzerner Theaters – die mittlerweile kleine Patenkinder sind.

Ein Berg Kuscheltiere und zwei Frauen. Was nun? Wer räumt das Chaos auf? Und vor allem – wie? Was, wenn die Katze auf einmal zu bellen beginnt und der Hund wiehert? Der Dinosaurier das Essen nicht mag, der Löwe auf keinen Fall Mittagsschlaf machen will und das Schwein sich weigert zu baden? Mit wenigen Worten, dafür mit vielen Geräuschen und Musik, begeben sich die Spielerinnen zusammen mit dem jungen Publikum auf eine Reise in die Welt der Stofftiere. Im Anschluss an die Vorstellung dürfen die Kinder nach Lust und Laune mit den Kuscheltieren weiterspielen.

Konzept: Sibylle Grüter und Jacqueline Surer
Regie: Teresa Rotemberg
Szenografie: Valentin Köhler
Musik: Roland Bucher



11./12. November 2023
bis 21. Januar 2024

Figurentheater
Box

Stofftier-Adoptionsagentur

Gustavs Schwestern

Agentur-Eröffnung:
am Jubiläumsfest
11./12. November,
Adoptionsanlass:
21. Januar von 12.30
bis 14.00 Uhr

Haben Sie oder Ihre Kinder Stofftiere, die bei Ihnen nicht mehr gebraucht werden? Dann kommen Sie zu uns in die Stofftier-Adoptionsagentur! Wir vermitteln Ihrem Stofftier ein neues, liebevolles Zuhause. Die Eröffnung unserer Agentur findet am Jubiläumswochenende vom 11./12. November statt. Danach können Stofftiere vor jeder Vorstellung des Figurentheaters am Eingang abgegeben werden. Beim grossen Adoptionsanlass am 21. Januar werden die Tiere zur Adoption ans Publikum freigegeben.



25./26./29. November 2023

Figurentheater
Box

Was macht ds Wätter?

Engel & Magorrian

Mundart / ohne Sprache

Dauer: 40 Minuten

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

25./29. Nov. um 15.00 Uhr

26. Nov. um 11.00 Uhr

Jeden Morgen steht das Wetter auf und muss für den Tag vorbereitet werden. Der Wetterwart hat deshalb alle Hände voll zu tun: Die Sonne ist aufgeregt und will spielen, die fünf Wolken müssen gleichzeitig an den Himmel, der Himmel aber will nicht immer nur brav im Hintergrund bleiben. Und wo ist eigentlich der Regen? Es sollte doch Regen geben! Ein visuelles Objekttheater für kleine Kinder.

Konzept und Regie: Emily Magorrian und Luzius Engel

Spiel und Musik: Moritz Alfons

Bühne, Objekte, Kostüme: Linda Rothenbühler

Technik und Musiksupport: Demian Jakob

Text: Matto Kämpf

ab 3 Jahren



Hands up!

Lejo

ohne Sprache

Dauer: 45 Minuten

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

9. Dez um 15.00 Uhr

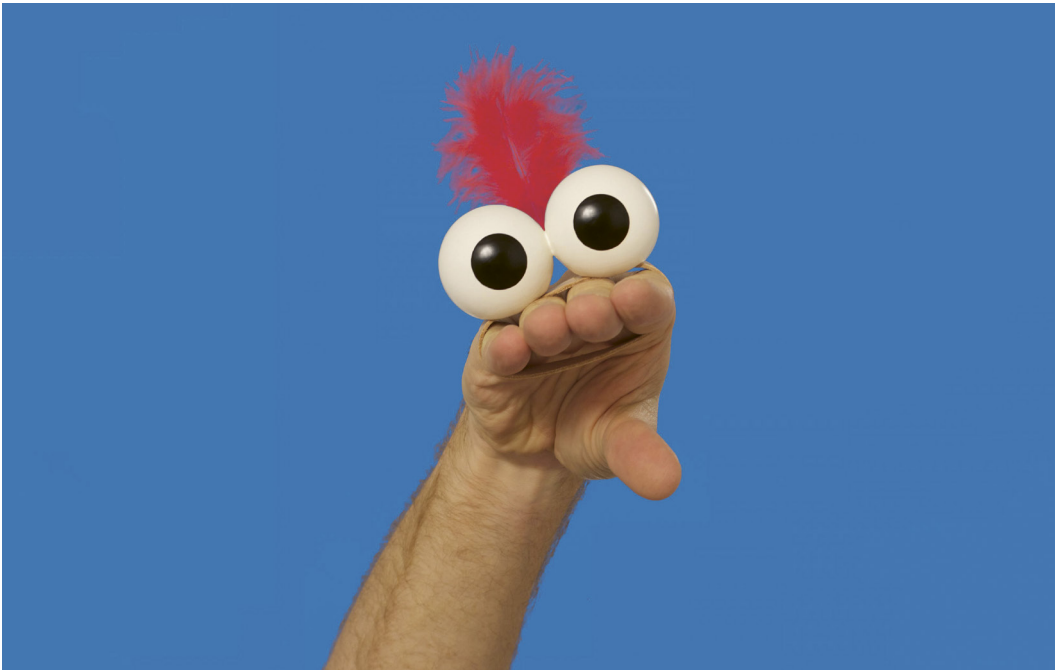
10. Dez. um 11.00 und

15.00 Uhr

Mit seinem magischen Handpuppentheater gastierte Lejo schon an zahlreichen internationalen Theatern und Festivals. Wie durch Zauberhand erschafft er mit einfachen Mitteln kleine Hand-Wesen mit völlig eigenen Charakterzügen. Darunter sind zwei Stepp-tänzer, eine Kuh mit einem Essproblem, ein ganzer Kinderchor inklusive Dirigent und viele andere. Einzigartig, witzig, frisch und überraschend!

Von und mit: Leo Petersen (Lejo)

ab 4 Jahren



11./15. November 2023

Figurentheater
Box

Konrad, das Kind aus der Konservenbüchse

Gustavs Schwestern

Mundart

Dauer: 50 Minuten

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

jeweils um 15.00 Uhr

Ein Paket, das eines Tages per Post kommt, stellt das Leben der chaotischen Frau Bartolotti komplett auf den Kopf. Im Paket ist eine Büchse, darin ein Kind: der siebenjährige Konrad. Ein Junge aus der Fabrik, pflegeleicht und blitzgescheit. Bestellt hat sie ihn nicht – aber da er nun einmal da ist, behält sie ihn. Doch plötzlich will die Firma ihre Lieferung zurück. Jetzt gibt's nur eins: Aus dem Musterknaben muss ein Rotzlöffel werden! Ein fantasievolles Stück nach dem Kinderbuch von Christine Nöstlinger.

Spiel: Sibylle Grüter und Jacqueline Surer

Regie: Tristan Vogt

Figuren: Sibylle Grüter

ab 5 Jahren



19./20./21. November 2023
und 17./20./21. Januar 2024

Figurentheater
Box

Wiederaufnahme

Määäh! Ein Schafskrimi

Gustavs Schwestern

Mundart

Dauer: 45 Minuten

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

19. Nov. um 11.00

und 14.00 Uhr

17./20. Jan. um 15.00 Uhr

21. Jan. um 11.00 Uhr

offene Schulvorstellungen

am 20. und 21. November

2023 jeweils um 9.30 Uhr

Noch einmal schlafen und dann ist der grosse Schafstag da, die jährliche Schafsolympiade! Und es gibt eine Herde, die gute Chancen hat, alle Preise abzuräumen. Aber auf einmal verschwindet der Schafsbock! Und dann das Schönschaf! Ein Tier nach dem anderen kommt auf mysteriöse Art abhanden. Also müssen das Theaterschaf und das Trainerschaf den Fall übernehmen. Was sie nicht wissen: ihre entführten Herdgenoss*innen sollen weit weg gebracht werden, noch weiter als Neuseeland ... Wegen der riesigen Nachfrage in der letzten Spielzeit zeigen wir den Schafskrimi nochmals.

Autor: Simon Chen

Spiel: Sibylle Grüter und Jacqueline Surer

Regie: Kathrin Bosshard

Trickfilm: Tine Beutel

Figuren: Sibylle Grüter

ab 5 Jahren

6./13. Dezember 2023

Figurentheater
Box

Piggeldy und Frederick

Eine philosophische Schweinerei

Gustavs Schwestern

Mundart

Dauer: 50 Minuten

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

jeweils um 15.00 Uhr

Das kleine Schwein Piggeldy hat viele Fragen – und das grosse Schwein Frederick viele Antworten. Frederick weiss, was Fernweh ist, wie man Alleinsein definiert, wozu eine Badewanne dient und was ein Risiko ist. Piggeldy die Welt zu erklären, fällt Frederick leicht. Aber weiss er auch, was schwein tun muss, um nicht als Sonntagsbraten zu enden?

Spiel: Sibylle Grüter und Jacqueline Surer

Regie: Priska Praxmarer

Musik: Stefanie Hess

ab 5 Jahren

8. Dezember 2023

Figurentheater
Box

Workshop

Werkstatt der Papierfiguren

Tandem-Workshop:

**je eine erwachsene Person mit
max. 2 Kindern ab 5 Jahren**

CHF 30 pro Tandem

von 14.00 bis 17.00 Uhr

Aus Papier lassen sich ohne viel Aufwand einfache Figuren bauen: knüllen, reissen, quetschen, rollen, zupfen, falten, knicken, drücken. Dann mit Klebeband umwickeln und fixieren. Schon entsteht eine Figur, die sich wunderbar bewegen und animieren lässt. Braucht die Figur noch ein Kleid, einen Umhang, Schuhe oder eine Krawatte? Kein Problem, denn mit Papier ist alles formbar. Am Schluss geht's mit den Figuren ab auf die Bühne.

Leitung: Sibylle Grüter

Weitere Informationen zum Workshop:

sibylle.grueter@luzernertheater.ch

ab 5 Jahren

Anmeldung bis 5. Dezember 2023 an der Billettkasse:

kasse@luzernertheater.ch oder 041 228 14 14

Wenn Ferdinand nachts schlafen geht

Thalias Kompagnons

Hochdeutsch

Dauer: 40 Minuten

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

16. Dez. um 15.00 Uhr

17. Dez. um 11.00 Uhr

ab 5 Jahren

Ferdinand kann nicht einschlafen. Im Dunkeln ist sein Zimmer so unheimlich: Die Kommode wird zum Monster und der Vorhang schwimmt als Fisch über die Tapete. Mit Collagen, die live auf der Bühne entstehen, und zauberhafter Akkordeonmusik eröffnen Thalias Kompagnons den Blick auf einen magischen Kosmos, in dem das Unmögliche möglich wird. Eine Liebeserklärung an die Abenteuer der Fantasie.

Spiel: Kathrin Blüchert und Tristan Vogt

Idee, Konzept: Joachim Torbahn (Papier und Schere)

und Tristan Vogt (Erzählen und Akkordeon)

Komposition: Peter Fulda

Regie: Iwona Jera und Thalias Kompagnons

Mit Gedichten von Lorenz Pauli, Andrea Schomburg, Jürgen Brater und Iris Schürmann-Mock



20./23./24. Dezember 2023

Figurentheater
Box

Oje, du Fröhliche!

Ein Krippenspiel aus der Grümpelkiste

Gustavs Schwestern

Mundart

Dauer: 35 Minuten

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

20./23. Dez. um 15.00 Uhr

24. Dez. um 11.00 Uhr

ab 5 Jahren

Zwei Engel wollen die Weihnachtsgeschichte erzählen. Zu spät jedoch bemerken sie, dass sie die falsche Kiste mitgenommen haben. Statt Krippenfiguren haben sie nur alte Spielsachen dabei. Aber sieht Barbie der Maria nicht eigentlich recht ähnlich? Mithilfe ihrer Spielsachen und des Publikums improvisieren die beiden ein ungewöhnliches Krippenspiel.

Idee und Spiel: Sibylle Grüter und Jacqueline Surer

6./7. Januar 2024

Figurentheater
Box

Ernesto Hase hat ein Loch in der Tasche

Materialtheater

Dauer: 60 Minuten

Hochdeutsch

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

6. Jan. um 15.00 Uhr

7. Jan. um 11.00 Uhr

ab 5 Jahren

Das ist die Geschichte einer Hasenfamilie, die plötzlich die Armut bekommt, wie eine Krankheit. Wo sollen sie jetzt hin? Was hilft gegen Hunger und wundte Füße? Ihre Lage scheint ausweglos. Zum Glück ist Ernesto ein Kind, und wie alle Kinder bewahrt er gerne Dinge in seiner Hosentasche auf. So hat er heimlich ein Loch in seine Tasche gesteckt. Das war eine gute Idee, denn es ist ein magisches Loch. Und damit findet Ernesto einen Ausweg, mit dem niemand gerechnet hat. Ein wunderschönes Theaterstück mit sanftem Humor zum Thema Armut. Nach dem französischen Kinderbuch «Petit-Gris» von Elzbieta.

Spiel: Annette Scheibler, Sigrun Kilger

Livemusik: Daniel Kartmann

Regie: Alberto García Sánchez

Figuren und Objekte: Ute Kilger

24./25./26./27./28. Januar 2024

Tanz,
Figurentheater
Box

Petitpas & ich

**Company Mafalda,
Cie Chamarbelclochette**

Uraufführung

ohne Sprache

Dauer: 55 Minuten

Erwachsene: CHF 30

Kinder: CHF 15

**24./27./28. Dez. jeweils
um 15.00 Uhr, 28. Dez.
zusätzlich um 11.00 Uhr,**

**offene Schulvorstellungen
am 25. und 26. Jan. jeweils
um 9.30 Uhr**

ab 5 Jahren

Ein Kind sitzt allein in seinem Zimmer. Wie schön es doch wäre, jetzt jemanden zum Spielen zu haben! Da regt sich plötzlich etwas. Ist da wer? Petitpas betritt den Raum! Endlich ist die Einsamkeit vorbei. Zwischen Petitpas und dem Kind entsteht ein irrwitziges Duett. Die beiden stürzen sich in ein Auf und Ab kleiner Geschichten voller Freude und Ärger, Zusammenhalt und Streit – es geht rund wie in einer Waschmaschine im Schleudergang!

Die Compagnie Chamarbelclochette war am Luzerner Theater bereits mit «Robot» und die Company Mafalda mit «Vicky setzt Segel!» und «Zick Zack Puff» zu sehen.

Künstlerische Leitung: Chine Curchod (Cie Chamarbelclochette) und Teresa Rotemberg (Company Mafalda)

Bühne: Fanny Courvoisier

Kostüme: Ulrike Scheiderer

Puppenbau: Pierre Monnerat

Licht: Laurent Castella

Musik: Roland Bucher

Dramaturgie: Ralph Blase



ab 28. November 2023

Schauspiel
Bühne

Dornröschen

nach den Brüdern Grimm
in der Bühnenfassung
«Rose mit Dornen» von
Charles Way

Schweizer Erstaufführung

Hochdeutsch

Erwachsene: CHF 15 - 50

Kinder: CHF 7.50 - 25

Die Termine publizieren
wir auf der Website,
im Newsletter und im
Monatsspielplan.

«Es war einmal vor langer Zeit in einem Land ...», so beginnt die Geschichte der beiden rivalisierenden Schwestern Modron, der Hexe der Finsternis, und Branwen, der Hexe des Lichts. Die beiden Hexen streiten sich um ein im Wald liegendes Baby, das den Namen Rose trägt. Modron möchte es für sich behalten. Branwen hingegen sorgt dafür, dass das Mädchen von einem jungen kinderlosen Königspaar gefunden wird.

Daraufhin ereignen sich dramatische Dinge. Modron erscheint bei der Taufe des Mädchens und spricht einen bösen Zauber aus: Rose werde sofort sterben, sollte sie sich jemals an einer Spinnnadel stechen. Branwen schafft es noch, den bösen Zauber abzuschwächen: Wenn sich Rose bis zu ihrem 16. Lebensjahr nicht sticht, wird sie dem Fluch entgehen. Sollte sie sich jedoch vorher stechen, fällt sie in einen tiefen Schlaf; wird sie nicht innerhalb von 100 Jahren wachgeküsst, muss sie für immer schlafen.

Sofort verbannt das Königspaar alle Spindeln aus seinem Königreich und lässt die heranwachsende Rose nur noch im geschützten Raum des Gartens und Schlosses spielen. Als Begleiter schenkt ihr Branwen einen Halbdrachen und einen Prinzen. Kurz vor ihrem 16. Lebensjahr beschliesst die überbehütete Rose, sich nicht mehr an alle Regeln zu halten. So nimmt die bekannte Geschichte ihren Lauf und das Publikum ist eingeladen, Teil von Roses Rettungsaktion zu werden, sich bösen Feen, Spinnenkönigen und schliesslich der Hexe der Finsternis selbst zu stellen.

Der niederländische Regisseur Theo Fransz lädt die Kinder im diesjährigen Familienstück in eine Fantasiewelt ein – mit allem, was ein echtes Märchen braucht: mit einer Prinzessin, einem Prinzen, einem Drachen, einem Schloss, vielen Abenteuern und am Ende einem Kuss.

Regie: Theo Fransz

Bühne, Video, Kostüme: Bettina Weller

Musik: Jan Beyer

Dramaturgie: Melanie Oşan

ab 6 Jahren

10./13./14. Januar 2024

Figurentheater
Box

So ein Chaos!

Puppenspiel.ch

Mundart

Dauer: 50 Minuten

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

10./13. Jan. um 15.00 Uhr

14. Jan. um 11.00 Uhr

Beinahe hätten Simon und sein Hund Monty Rahels Geburtstag vergessen. Dabei wollten die beiden ja ein Überraschungsmenu für Rahel zaubern. Noch ist es nicht zu spät – jetzt aber ab in die Küche! Am guten Willen und Eifer fehlt es nicht, doch die Spiel- und Fabulierlust geht mit den beiden durch. Das Gemüsewasser wird zur brodelnden Ursuppe und aus dem Pastateig entstehen nordische Eisriesen. Das Chaos nimmt seinen Lauf.

Spiel: Rahel Wohlgensinger und Simon Engeli

Regie: Andrea Noce Nosedà

Bühne: Joe Fenner

ab 6 Jahren



Yark

Dani Mangisch

**Hochdeutsch
und Mundart**

Dauer: 55 Minuten

Erwachsene: CHF 15

Kinder: CHF 10

2. Dez. um 15.00 Uhr

3. Dez. um 11.00 Uhr

Das Monster Yark frisst am liebsten kleine Kinder. Doch es muss aufpassen, dass es nur die braven erwischt – von den frechen wird ihm übelst schlecht. Auf seiner Suche nach bekömmlicher Nahrung trifft Yark auf einen nicht sehr hilfreichen Samichlaus, eine kleine Besserwisserin, Joghurtbecherprinzen und Madeleine, ein Mädchen aus den Bergen. In wildem Ritt galoppiert Dani Mangisch zwischen Dialekten, Puppen und Objekten durch Yarks Abenteuer.

In Kooperation mit den «Theaterperlen»

Spiel: Dani Mangisch

Regie: Dirk Vittinghoff

Bühne, Kostüme und Puppen: Sibylla Walpen

ab 7 Jahren



30. September 2023

Tanz
Theaterplatz, Open Air

How to Do Things with Words

Joshua Monten

Dauer: 25 Minuten

Eintritt frei

Wie können Worte getanzt werden? Ihre Überlegungen dazu präsentieren Joshua Monten und die Tänzer*innen mit verblüffenden Bewegungen – und regen damit die Gedanken und Sinne an. Zum Ausklang des Sommers laden wir zu einer unkonventionellen Tanzperformance auf dem Theaterplatz, die mit Tanz, Rhythmen, humorvollen Wortspielen und augenzwinkernder Absurdität verzaubert.

Das Luzerner Theater setzt mit diesem Gastspiel die Zusammenarbeit mit dem internationalen Tanzfestival YOUNG DANCE Zug fort.

Choreografie: Joshua Monten

ab 8 Jahren



18. Oktober 2023 und
7./8. November 2023

Schauspiel
UG

Wiederaufnahme

An der Arche um Acht

Ulrich Hub

Uraufführung

Hochdeutsch und Mundart
Dauer: 50 Minuten

Erwachsene: CHF 20
Kinder: CHF 10

18. Okt. und 8. Nov. jeweils
um 15.00 Uhr, offene Schul-
vorstellungen am 18. Okt.,
7. und 8. Nov. jeweils um
9.30 Uhr

ab 8 Jahren

Zwei Pinguine dürfen mit auf die Arche. «So hat es Gott bestimmt», erklärt ihnen die weisse Taube, als sie ihnen zwei Tickets aushändigt. Aber – die Pinguine sind eigentlich zu dritt. Kurzerhand wird der dritte Pinguin im Koffer versteckt und kommt mit. Und wie gut es ist, einen dritten Pinguin an Bord zu haben, das wird am Ende ganz besonders die Taube zu schätzen wissen.

Wer wusste schon, dass Pinguine immer nach Fisch riechen? Und dass Gott gerne Käsekuchen isst? Und dass eine Sintflut eine Menge Organisation für eine Taube alleine ist? Die verspielt-philosophischen Gedanken der Pinguine laden zum Mitdenken und Mitstaunen ein.

Regie und Bühne: Sophie Stierle
Szenografische Beratung: Robi Voigt
Komposition: Stefanie Hess
Dramaturgie: Dominik Busch



ab 2. März 2024

Oper
Box



Siegfried!

Das Ring-Ding, 3. Teil

**Samuel Penderbayne,
Christian Schönfelder
nach Richard Wagner**

Uraufführung

Hochdeutsch

Erwachsene: CHF 30 – 60

Kinder: CHF 15 – 30

**Die Termine publizieren
wir auf der Website,
im Newsletter und im
Monatsspielplan.**

Irgendwo im Nirgendwo wächst Siegfried auf. Ausser einem merkwürdig-mürrischen Zwerg, seinem Ziehvater, kennt er keine Menschenseele. Bären, Vögel und die anderen Tiere ringsum sind seine einzigen Freunde. Was ihm an menschlichem Miteinander fehlt, macht er durch Kraft wett: Er kämpft, sprintet, ringt und schmiedet – ein wahrer Superheld, der nur so vor Selbstvertrauen strotzt. Es gelingt ihm sogar, den Riesendrachen Fafner zu besiegen und den legendären Goldschatz der Nibelungen samt einem Allmacht verleihenden Ring zu erbeuten. Doch als er weiter hinaus in die Welt zieht, stösst er an seine Grenzen: Er sieht zum ersten Mal eine Frau und fühlt etwas Neues. Ist das Angst? Liebe? Ist das sein wahres Ich? Der Superheld und Einzelkämpfer Siegfried muss sich seinen inneren Gegnern stellen und erwachsen werden.

Das «Ring-Ding» geht weiter – Regisseurin Brigitte Dethier nimmt sich nach den «Bad Girls» nun Richard Wagners Coming-of-Age- Geschichte vom jungen Siegfried vor. In Zusammenarbeit mit dem Autor Christian Schönfelder und dem Komponisten Samuel Penderbayne entsteht ein Musiktheater für Jugendliche und Erwachsene, für Einzelgänger und Superheldinnen, für Bücherwürmer und Martial-Arts-Fans. Sänger*innen und Instrumentalist*innen verwandeln die Box in eine pubertäre Wunderschachtel voller Musik, Schwerter und Identitätskämpfe.

Regie: Brigitte Dethier

Bühne und Kostüme: Carolin Mittler

Licht: Ivo Schnider

Dramaturgie: Lars Gebhardt

ab 13 Jahren

16./17./20./23. April
und 2. Mai 2024

Schauspiel
UG

Wiederaufnahme

Versteckt

**Ariane von Graffenried,
Martin Bieri**

Uraufführung

Mundart und Hochdeutsch

Erwachsene: CHF 40

Kinder: CHF 20

**17./20./23. April und 2. Mai
jeweils um 20.00 Uhr**

**offene Schulvorstellungen
am 16./17./23. April jeweils
um 9.30 Uhr**

Lucia ist allein zu Hause. Sie spricht mit ihren Stofftieren, aber nur leise. Wenn sie Geräusche durch die Wände hört, wagt sie kaum zu atmen. Kommt Besuch, versteckt sie sich und macht keinen Mucks. Ihr Vater arbeitet auf der Baustelle, ihre Mutter in der Fabrik. Lucia hätten sie in ihrem Heimatland zurücklassen müssen. So wollen es die Gesetze. Aber ihre Eltern haben Lucia mit über die Grenze genommen. Und das darf nun niemand merken. Eines Tages jedoch wird Lucia entdeckt: von Herrn Herbst aus der Wohnung nebenan. Die beiden freuen sich an. Doch dann klingelt es. Vor der Tür stehen Polizisten.

Das preisgekrönte Autor*innen-Duo Ariane von Graffenried und Martin Bieri hat sich in die Geschichte der unmenschlichen Lebensbedingungen von Saisonarbeiter*innen in der Schweiz vertieft. Entstanden ist ein berührendes Stück über ein dunkles Kapitel Schweizer Vergangenheit und über ein Mädchen, das ankommen will.

ab 13 Jahren

Regie: Max Merker

Bühne und Kostüme: Damian Hitz

Musik und Sounddesign: Mario Marchisella

Dramaturgie: Dominik Busch



ab 19. Oktober 2023

Schauspiel
Bühne



Die Leiden des jungen Werther

Johann Wolfgang Goethe
in einer Fassung von
Markolf Naujoks

Hochdeutsch

Erwachsene: CHF 20 – 65
Kinder: CHF 10 – 32.50

Die Termine publizieren
wir auf der Website,
im Newsletter und im
Monatsspielplan.

Werther entflieht dem Stadtleben und lernt auf dem Land Lotte kennen. Die ist mit Albert verlobt – der wiederum mit Werther befreundet ist. Werther verliebt sich in Lotte, missversteht ihre Zeichen und gerät in ein Wechselbad der Gefühle. Er schwankt zwischen Hoffnung, Unsicherheit und Enttäuschung. Sicher ist für ihn einzig: Die Liebe zu Lotte gibt er nicht auf. Als seine Empfindungen schliesslich selbstmörderische Züge annehmen, endet die Geschichte tragisch.

Goethes Briefroman wurde 1774 zur literarischen Sensation und machte den damals 25-Jährigen zum Vorbild der Stürmer und Dränger. Der Erfolg hatte jedoch gravierende Nebenwirkungen: Viele unglücklich Verliebte nahmen sich den Romanhelden zum Vorbild, was eine regelrechte Selbstmordwelle zur Folge hatte. Der «Werther-Effekt» ist bis heute ein Begriff in der Sozialpsychologie, der Medienwirkungsforschung und der Soziologie. Er bezeichnet das Phänomen auf medialer Vermittlung beruhender Nachahmungssuizide.

Der Regisseur und Autor Markolf Naujoks, der die Fassung für das Luzerner Theater verantwortet, fokussiert in seiner Inszenierung auf das Thema mentale Gesundheit. Er zeigt die Konflikte junger Menschen zwischen der inneren und der äusseren Welt, das Sich-abfinden-Müssen mit der Gesellschaft und ihren einengenden Regeln. Gemeinsam mit dem Ensemble geht er der Frage nach, wie man heute als Jugendliche*r damit umgeht, wenn man nicht bekommen kann, wonach man sich sehnt.

ab 14 Jahren

Regie, Bühne und Musik: Markolf Naujoks
Bühne, Kostüme und Video: Theda Schoppe
Dramaturgie: Melanie Oşan

Extras

Hast du Interesse?
Dann schreibe uns ein Mail
mit dem Stichwort
«Kinder-Expert*in» an
jung@luzernertheater.ch

CHF 30

ab 9 Jahren



Ein Tag der offenen
Theatertüren
Oper, Schauspiel, Tanz
Bühne, Box, Theaterplatz
27. August 2023

Eintritt frei

Kontakt und Infos:
luzern@dievoyeure.ch
und dievoyeure.ch

Für alle
von 15 bis
30 Jahren

Kinder-Expert*innen

Wir wollen eure Meinung hören! Als Kinder-Expert*innen besucht ihr miteinander zwei Vorstellungen, lernt das Theater aus unterschiedlichen Blickwinkeln kennen und nehmt an Workshops teil. Gemeinsam gestalten wir zu Themen, die euch interessieren, ein vielfältiges Programm. Ihr erzählt uns, was euch bewegt, was ihr am Theater mögt oder was euch fehlt, und werdet Expert*innen im Bereich Theater.

Das Angebot umfasst: Kennenlernetreffen, Führung durchs Theater, zwei Vorstellungsbesuche mit Vorbereitung und Nachgespräch, zwei Workshops, ein Abschlusstreffen mit Kinderapéro.

Theaterfest

Feiern Sie mit uns! Ende August öffnen wir Türen, die sonst verschlossen sind, und zeigen auch das, was sonst hinter den Kulissen geschieht. Auf dem Theaterplatz, im Theater und in der Box gibt es für die grossen und kleinen Besucher*innen viel zu entdecken, auszuprobieren und zu erfahren.

Streifen Sie durch alle Ecken des Theaters, kommen Sie mit uns ins Gespräch, schauen Sie den Maskenbildner*innen beim Schminken auf die Finger. Wer baut die Bühnenbilder und wo entstehen die Kostüme? Mit welchen Trainings hält sich das Tanzensemble fit? Das und mehr erfahren Sie am Theaterfest.

Supervistas Luzern

ehemals Voyeure Luzern

Du willst öfter ins Theater? Du willst hinter die Kulissen blicken und die Macher*innen kennenlernen? Du willst kritisch über Theater sprechen, diskutieren, streiten? Die Supervistas Luzern stehen nicht selbst auf der Bühne, sondern sitzen im Zuschauerraum und tauschen sich kritisch zum Gesehenen aus. Gemeinsam erkunden sie die Luzerner Theaterlandschaft.

Tanz-Hautnah *jung*

Die Daten, an welchen Sie
«hautnah» dabei sein können,
werden jeweils auf der Web-
site und im Monatsspielplan
kommuniziert.

Erleben Sie unsere Tänzer*innen einmal von ganz Nahem. Bei einem Besuch des morgendlichen Trainings von TanzLuzern kann das sein; genauso ist es möglich, an einer Probe mitzuverfolgen, wie die neuste Choreografie entsteht. Gerade, aber nicht nur für junge Zuschauer*innen ist die Begegnung mit den Mitgliedern von TanzLuzern immer ein besonderes Erlebnis.

JUTZ

Zentralschweizer Kinder- und Jugendtheatertreffen

Das Kinder- und Jugendtheaterfestival feiert in der Spielzeit 23/24 das 25-Jahr-Jubiläum. Wir nennen dieses kurz: JuJUTZ! Das JuJUTZ findet vom 7. bis 9. Juni 2024 statt.

Das Junge Theater Zentralschweiz ist eine Plattform des Regionalverbandes Zentralschweizer Volkstheater (RZV), des VorAlpentheaters und des Luzerner Theaters. Jeweils im Juni zeigen Kinder- und Jugendtheatergruppen aus der Zentralschweiz sowie aus der übrigen Schweiz ihre Produktionen im Theater Pavillon Luzern.

Seit vielen Jahren gibt es in Luzern und Umgebung eine lebendige Kinder- und Jugendtheaterszene. Das JUTZ fördert den Austausch zwischen diesen Theatergruppen.

Kultissimo

Freitag: für Schulklassen
kostenlos, Samstag und
Sonntag: 10 CHF pro Person
und Tag

Das Angebot finden Sie auf:
kultissimo.ch

Am Kinderkulturfestival Kultissimo eröffnen sich Kindern vielseitige Perspektiven der Kulturszene: Tanz, Theater, Musik, Kunst, Improvisation und mehr. Diverse Kulturinstitutionen, darunter auch das Luzerner Theater, bieten in Zusammenarbeit mit Pro Juventute ein buntes Programm, das Kindern ab 3 Jahren fantasievolle, neue und spannende Einblicke vor und hinter den Kulissen ermöglicht. Workshops, Ausstellungen, Aufführungen, Ateliers, Figurentheater oder Konzerte ermöglichen den Kindern, unkompliziert Kulturluft zu schnuppern.

17. bis 19. November 2023 in verschiedenen Luzerner Kulturinstitutionen. Infos zum Programm ab September 2023 auf kultissimo.ch

Ferienpass

Unser Angebot finden Sie auf:
freizeit-luzern.ch/ferienpass
ferienpass-nidwalden.ch

Mit dem Ferienpass werden die Sommerferien so richtig bunt! Das Luzerner Theater ist auch in diesem Jahr wieder Partner vom Luzerner Ferienpass und dem Ferienpass Nidwalden.

Puppenbauwerkstatt

Samstag 2. Dez.
10.00 – 12.00 Uhr
Sonntag 17. Dez.
15.00 – 17.00 Uhr
Samstag 20. Jan.
10.00 – 12.00 Uhr
CHF 20

ab 5 Jahren

Im temporären Figurentheater in der Box gibt es eine kleine Puppenbauwerkstatt. An drei Terminen steht die Werkstatt Kindern ab 5 Jahren offen. Wir unterstützen sie beim Bau einer einfachen Figur aus Schaumstoff.

Infos zum Angebot: sibylle.grüter@luzernertheater.ch
Anmeldung an der Billetkasse:
kasse@luzernertheater.ch / 041 228 14 14

Kooperationen

Gschichte-Chischte

Eintritt frei, ohne Anmeldung

ab 3 Jahren

Wir öffnen die «Gschichte-Chischte»: In Kooperation mit der Stadtbibliothek erzählen wir Geschichten für Kinder ab drei Jahren. Mit Vorlesen, Singen und Tanzen, Spiel und Spass eröffnen wir den Kindern einen sinnlichen Zugang zur Welt der Bücher.

VorAlpentheater

ab 3 Jahren

Die erfolgreiche Kooperation mit dem VorAlpentheater wird in der neuen Spielzeit nochmals vertieft. Dank dieser fruchtbaren Partnerschaft werden 200 Kinder mit uns einen Theatertag verbringen können – mit Vorstellungsbesuch, Führung im Haus und Einblick in eine Probe.

Theaterkids

ab 6 Jahren

Neu aufgebaut wird am Luzerner Theater eine Partnerschaft mit den Theaterkids. Die Kooperation dieser zwei traditionsreichen Institutionen ermöglicht neu 150 Kindern nicht nur Theater- und Probenbesuche, sondern auch Führungen im Haus und Theaterworkshops.

Theaterkids

Auf die Bühne, fertig, los!

Theaterkids-Projekte für Kinder

Tigergrimm

1. bis 4. Schuljahr,
18.10.2023 – 13.12.2023

Rumpelmüüs

1. bis 3. Schuljahr,
10.1.2024 – 6.3.2024

Legolas

4. bis 6. Schuljahr,
25.10.2023 – 24.2.2024

Knisterfink

4. bis 6. Schuljahr,
13.3.2024 – 8.6.2024

Weihnachtstheater

4. bis 9. Schuljahr,
18.10.2023 – 18.12.2023

Theaterkids-Projekte für Jugendliche

Weihnachtstheater

4. bis 9. Schuljahr,
18.10.2023 – 18.12.2023

Playzone

6. bis 9. Schuljahr,
10.1.2024 – 16.3.2024

Cabazwei

7. bis 9. Schuljahr,
19.1.2024 – 8.6.2024

In dieser Spielzeit startet das Luzerner Theater eine neue Kooperation mit den Theaterkids der Stadt Luzern. Ziel dieser neuen Zusammenarbeit ist es, Kinder und Jugendliche, die selber Theater spielen, auch für die künstlerische Arbeit des Luzerner Theaters zu begeistern. Mit der Kooperation werden regelmässige Besuche der Aufführungen und Workshops des Luzerner Theaters ein fester Bestandteil im Programm der Theaterkids.

Seit 1987 bestehen die professionell geleiteten Theaterkids der Stadt Luzern, und jedes Jahr nehmen rund 120 Kinder und Jugendliche an den Kursen teil. Bis zu dreissig Aufführungen der Theaterkids finden schliesslich im Rahmen verschiedener Projekte jährlich in der Stadt Luzern statt.

Du wolltest schon immer mal Theaterluft schnuppern? Dann bist du bei den Kursen der Theaterkids richtig. Die ersten drei Proben sind Schnupperproben. Schon nach der zweiten Probe ist klar, welches Stück wir spielen. Und nach der dritten Probe weisst du, welche Rolle du hast. Und dann auf die Bühne, fertig, los!

Künstlerische Leitung und Kontakt:

Walti Mathis, 079 311 61 31, waltimathis@bluewin.ch

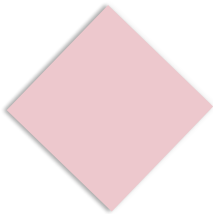
Anmeldung und weitere Infos: freizeit-luzern.ch

Spielclubs

Spielen — erleben — auftreten!

VOR
ALPEN
THEATER

& luzerner
theater



Das VorAlpentheater feiert in der Spielzeit 23/24 seinen 15. Geburtstag, und seit bereits 13 Jahren verbindet das Luzerner Theater und das VorAlpentheater eine erfolgreiche Zusammenarbeit. Das gemeinsame Ziel schweisst zusammen: Wir wollen Kinder und Jugendliche für das Theater begeistern. Dazu schaffen wir ein professionell geleitetes Theaterangebot. Den Teilnehmenden wird ein Blick hinter die Kulissen des Luzerner Theaters ermöglicht, und natürlich werden auch gemeinsam Vorstellungen am Haus an der Reuss besucht.

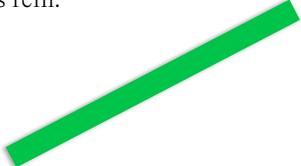

In der Spielzeit 23/24 haben wir wieder ein breites Angebot an Spielclubs und Inszenierungen für Kinder und Jugendliche von 3 bis 20 Jahren im Programm. Die Gruppen werden von einem Team begeisterter Fachleute geleitet.

Vom 21. bis 23. Juni 2023 bieten wir Schnuppernachmittage und -abende an. Schau unverbindlich bei uns rein.

Wir freuen uns auf dich!

Details und Anmeldung unter:
voralpentheater.ch/anmeldung

Künstlerischer Leiter VorAlpentheater: Reto Ambauen
Leiterin Spielclubs: Sylvie Kohler



Spielclubs für Kinder

Bühnenentdecker

Vorschulkinder ab 3 Jahren

Bühnenhüpfer

Kindergarten und 1. Primarklasse

Bühnenflöhe

2. und 3. Primarklasse

Bühnenkracher

4. bis 6. Klasse

Bühnenbande

4. bis 6. Klasse

Spielclubs für Jugendliche

Stagerunners

1. bis 3. Oberstufe

PACT

Ab dem 9. Schuljahr

Jugendtheater- produktionen

Stagehunters

Inklusiver Spielclub mit
Jugendlichen mit und
ohne Beeinträchtigung
Studioproduktion
13 bis 17 Jahre

ACTNOW

Ab dem 9. Schuljahr

Jugendtheater des VorAlpentheaters

Spielstätten und Öffnungszeiten

Spielstätten

Bühne / Foyer

Theaterstrasse 2
6003 Luzern

UG

Winkelriedstrasse 12
6003 Luzern

Box

Theaterplatz
6003 Luzern

Öffnungszeiten

Billettkasse

Montag
bis Freitag 13.00–18.30 Uhr
Samstag 10.00–14.00 Uhr

Im Dezember:
Samstag 10.00–16.00 Uhr

Kontakt

Billettkasse
041 228 14 14
kasse@luzernertheater.ch

Junges Luzerner Theater
jung@luzernertheater.ch

Figurentheater
sibylle.grüter@
luzernertheater.ch
jacqueline.surer@
luzernertheater.ch

Theaterführungen
fuehrungen@luzernertheater.ch

Kostümverleih und -verkauf
041 228 14 84
kostuemfundus@
luzernertheater.ch

Impressum

Luzerner Theater
Theaterstrasse 2
6003 Luzern

Geschäftsleitung:
Ina Karr, Intendantin
Adrian Balmer,
Kaufmännischer Direktor
Stefan Vogel, Betriebsdirektor

Texte: Dramaturgie, Junges
Luzerner Theater, Figurentheater,
Kommunikation und Marketing
Redaktion: Jana Avanzini,
Kirsten Barkey, Joël Rosset,
Teresa Rotemberg
Gestaltung: Discodoener
Kommunikationsdesign
Lektorat u. Korrektorat:
Die Leserei
Druck: Engelberger Druck AG,
Stans

Redaktionsschluss: April 2023
Änderungen vorbehalten

Diese Drucksache ist nachhaltig
und klimaneutral produziert
nach den Richtlinien von FSC
und Climate-Partner.

© 2023 Luzerner Theater

Fotos:
S. 5: Lauretta Suter
S. 9 und S. 10: Ingo Höhn
S. 14: Janosch Abel
S. 15: No credits (zvg)
S. 16: Martin Volken
S. 19: Jutta Missbach
S. 21: Caroline Minjolle
S. 23: Ilja Mess
S. 24: Niklaus Spoerri
S. 25: David Fraternali
S. 26 und S. 28: Ingo Höhn

Preise

Bühne

Dornröschen	
CHF 15 – 50	erm. CHF 7.50 – 25

Die Leiden des jungen Werther	
CHF 20 – 65	erm. CHF 10 – 32.50

UG

An der Arche um Acht	
CHF 20	erm. CHF 10

Versteckt	
CHF 40	erm. CHF 20

Foyer

Krabbelkonzert	
CHF 10	Kleinkinder Gratistickets

Figurentheater in der Box

alle Stücke	
CHF 15	erm. CHF 10
Wenn nicht anders vermerkt	

Box

Petitpas & ich	
CHF 30	erm. CHF 15

Siegfried!	
CHF 30 – 60	erm. CHF 15 – 30

Abos

Wahl-Abo *jung*

6 Tickets für CHF 72

Sie bestimmen selbst, was Sie sehen, und haben freie Platzwahl!

🕒 Für alle in Ausbildung bis 30 Jahre

Erhältlich an der Billettkasse nach Vorweisen des entsprechenden Ausweises.

Preis

CHF 72



Familien-Abo

Preiskategorien: **A** 100.- **C** 70.-

Kinder: **A** 50.- **C** 35.-

So	10.12.2023	15.00	Hands up!	Box
So	14.01.2024	13.30	Dornröschen	Bühne
So	28.01.2024	15.00	Petitpas & ich	Box

Zusätzlich eine Vorstellung nach Wahl im Figurentheater in der Box



luzernertheater.ch/jung