

Medienmitteilung vom 23. Januar 2023

Premiere - Uraufführung

Top oder Flop

Luca Signoretti

Premiere: Donnerstag, 2. Februar 2023
20.00 Uhr, Box

Vor welchen Misserfolgen fürchten sich Jugendliche? Auf welche Erfolge hoffen sie? Mit dem neuen Tanzstück «Top oder Flop» bringt TanzLuzern am 2. Februar in der Box die Uraufführung einer aussergewöhnlichen Zusammenarbeit auf die Bühne.

Massenhaft Geld haben, beliebt sein, Karriere machen oder auf Instagram einen Haufen Follower haben: Was definiert Erfolg? Und was das Gegenteil davon? Die neuste Tanzproduktion von TanzLuzern setzt sich genau mit diesen Fragen auseinander – aus der Perspektive von Jugendlichen.

Um sicherzustellen, dass die Sichtweisen und Realitäten der jungen Zielgruppe auch wirklich im Zentrum des Tanzstücks stehen, wurde ein ungewöhnlicher Weg der Stückentwicklung beschritten: eine Zusammenarbeit mit der Klasse C1a der Sekundarschule Avanti in Hochdorf. So besuchten sich das künstlerische Team und die Schüler*innen gegenseitig an der Schule, wie auch in den Tanzstudios des Luzerner Theaters, um in gemeinsamen Workshops Stichworte und Bewegungen zum Thema Erfolg und Misserfolg zu sammeln. Statt selbst auf der Bühne zu stehen, amten die Schüler*innen sozusagen als Co-Autor*innen des Tanzstücks. Sie liefern Motive, inhaltliche Bezüge und Perspektiven, welche in die Choreografie mit einfließen. Von Freundschaften, Berühmtsein, von Applaus und einem schönen Leben träumen sie, und fürchten sich vor Peinlichkeiten, dem Scheitern und dem Traurigsein.

«Auch, wenn meine künstlerische Handschrift auf jeden Fall spürbar ist, wäre ohne den Blickwinkel der Schüler*innen ein ganz anderes Werk entstanden», sagt Luca Signoretti in Bezug auf den Prozess. Der mehrfach ausgezeichnete Choreograph tanzte fünf Jahre im Tanzensemble des Luzerner Theaters, bevor er sich 2014 ganz der Choreographie zuwandte. In Luzern wohnt Signoretti jedoch nach wie vor, nutzt die Stadt nun als Basis für seine erfolgreiche Karriere als freischaffender Choreograf. In der vergangenen Spielzeit kehrte er in seiner neuen Rolle auch ans Luzerner Theater zurück, indem er die Choreografie für die interdisziplinäre Produktion «Staatstheater» übernahm. Mit «Top oder Flop» kreiert er erstmals eine reine Tanzproduktion für TanzLuzern. Auf einer Bühne, die sich dank beweglicher Elemente immer wieder verwandelt, ist ein abendfüllendes Werk entstanden, das mit poetischen Bildern, feinem Witz und höchst abwechslungsreichem Tanz die ganze Widersprüchlichkeit der Welt junger Menschen auf die Bühne bringt.

luzerner theater

Spieldaten

Sa 04.02. (20.00 Uhr) / Mi 08.02. (20.00 Uhr) / Do 09.02. (20.00 Uhr) / Di 14.02. (20.00 Uhr) / Mi 01.03. (20.00 Uhr) / Fr 03.03. (20.00 Uhr) / Sa 04.03. (20.00 Uhr) / Do 09.03. (20.00 Uhr) / Fr. 10.03 (20.00 Uhr)

Altersempfehlung ab 14 Jahren

Produktionsteam

Choreografie: Luca Signoretti, Bühne: Selin Samci, Licht: Ivo Schnider, Kostüme: Sarah Hofer, Dramaturgie und konzeptionelle Mitarbeit: Wanda Puvogel

Besetzung

TanzLuzern: Dario Dinuzzi, Valeria Marangelli, Phoebe Jewitt, Igli Mezini, Flavio Quisisana, Mathew Prichard, Giulia Esposito, Andrea Lippolis, Zhiyelun Qi, Tanaka Roki, Grazia Scarpato, Hanna Hughes, Nina Ritter

Bildmaterial

Fotos sind 1 bis 2 Tage vor der Premiere unter www.luzernertheater.ch/medien erhältlich.

Weitere Informationen zu «Top oder Flop» finden Sie unter www.luzernertheater.ch/topoderflop.

Ausblick: Stützen der Gesellschaft

Die Luzerner Schauspieldirektorin Katja Langenbach nimmt sich Ibsens erstes Gesellschaftsdrama vor, in welchem sichtbar für alle den Reichen und Schönen die Kontrolle entgleitet, und der schöne Schein zerfällt. Am 9. Februar 2023 findet auf der Bühne die Premiere statt.