

Medienmitteilung vom 11. Oktober 2022

Premiere – Szenische Lesung
An der Arche um Acht
Ulrich Hub

Premiere: Mittwoch, 19. Oktober 2022
09.30 Uhr, UG

Das UG an der Winkelriedstrasse wird zum Schauplatz einer verspielt-philosophischen Auseinandersetzung mit Gott und der Welt für alle ab acht Jahren: Ulrich Hubs «An der Arche um Acht» erzählt mit viel Humor und liebenswürdigen Figuren eine etwas andere Geschichte der grossen Sintflut und begleitet drei Pinguine auf ihrer Reise auf der Arche. Die Musikerin Stefanie Hess, die dem Luzerner Publikum als Teil der Kinderband Silberbüx wohlbekannt ist, erweckt Hubs Figuren gemeinsam mit der Regisseurin Sophie Stierle mit viel Musik zum Leben.

Zwei Tiere jeder Art dürfen mit auf die Arche. «So hat es Gott bestimmt», erklärt die weisse Taube. Doch es gibt ein Problem: Die Pinguine sind zu dritt, und sie weigern sich, einen der ihren zurückzulassen. Also wird der dritte Pinguin kurzerhand in den grossen Koffer gepackt und aufs Schiff geschmuggelt. Was für ein Glück es ist, einen dritten Pinguin an Bord zu haben, das wird am Ende ganz besonders die Taube merken...

Ulrich Hub, selber Schauspieler, fragt in «An der Arche um Acht» umsichtig und mit einem Augenzwinkern nach dem Wesen Gottes und unserer Beziehung zu ihm. Seine Tierfiguren stattet er nicht nur mit findigen Ideen, sondern auch mit viel Humor aus. Die Schweizer Musikerin und Komponistin Stefanie Hess war bereits im letztjährigen Familienstück «Emil und die Detektive» am Luzerner Theater zu sehen und hören. Sie adaptierte Ulrich Hubs Geschichte im Dezember 2021 zu einer Kurzversion fürs Adventskalenderprogramm des Theaters. In Zusammenarbeit mit der Regisseurin Sophie Stierle und mit neuer Besetzung hat sie diese nun zu einem vollen Stück überarbeitet und weiterentwickelt.

Von der glitzernden Landschaft aus Eis und Schnee bis zum dunklen Schiffsrumpf der Arche ruft die szenische Lesung mit wenig Mitteln und viel Fantasie packende Bilder hervor und erzählt eine grosse Geschichte für kleine Menschen. Eine wichtige Rolle spielt dabei die von Hess komponierte Musik: diese lädt die Kinder genauso wie die Erzählung zum Mitmachen, Mitstaunen und Mitdenken ein. Wa-

luzerner theater

rum etwa riechen Pinguine immer nach Fisch? Wie organisiert man eine Sintflut? Und es gilt herauszufinden: Wie klingt mein Lieblingstier? «An der Arche um Acht» richtet sich an alle ab acht Jahren und feiert am 19. Oktober mit einer Schulvorstellung im UG Premiere.

Spieldaten

Mi 19.10. (09.30 Uhr) / Mi 02.11. (09.30 Uhr) / Mi 02.11. (15.00 Uhr) / Do 03.11. (09.30 Uhr) / So 27.11. (15.00 Uhr) / Mo 28.11. (09.30 Uhr) / Di 29.11. (09.30 Uhr) / Mi 01.03. (15.00 Uhr) / Di 07.03. (09.30 Uhr) / Mi 08.03. (09.30 Uhr) / Di 14.03. (09.30 Uhr) / Mi 15.03. (09.30 Uhr) / Mi 15.03. (15.00 Uhr) / So 19.03. (15.00 Uhr)

Produktionsteam

Regie: Sophie Stierle, szenografische Beratung: Robi Voigt, Licht: Ivo Schnider, Komposition: Stefanie Hess

Besetzung

Stefanie Hess, Wiebke Kayser, Anna Elisabeth Kummrow

Bildmaterial

Fotos sind 1 bis 2 Tage vor der Premiere unter www.luzernertheater.ch/medien erhältlich.

Weitere Informationen zu «An der Arche um Acht» finden Sie unter www.luzernertheater.ch/an-derarcheumacht.

Aussicht: Start Figurentheater

Das Figurentheater startet in die Spielzeit! Den Auftakt an der Industriestrasse macht am 22. Oktober «Määäh! Ein Schafskrimi» von und mit Gustavs Schwestern. Mehr zum Figurentheater: www.luzernertheater.ch/figurentheater.